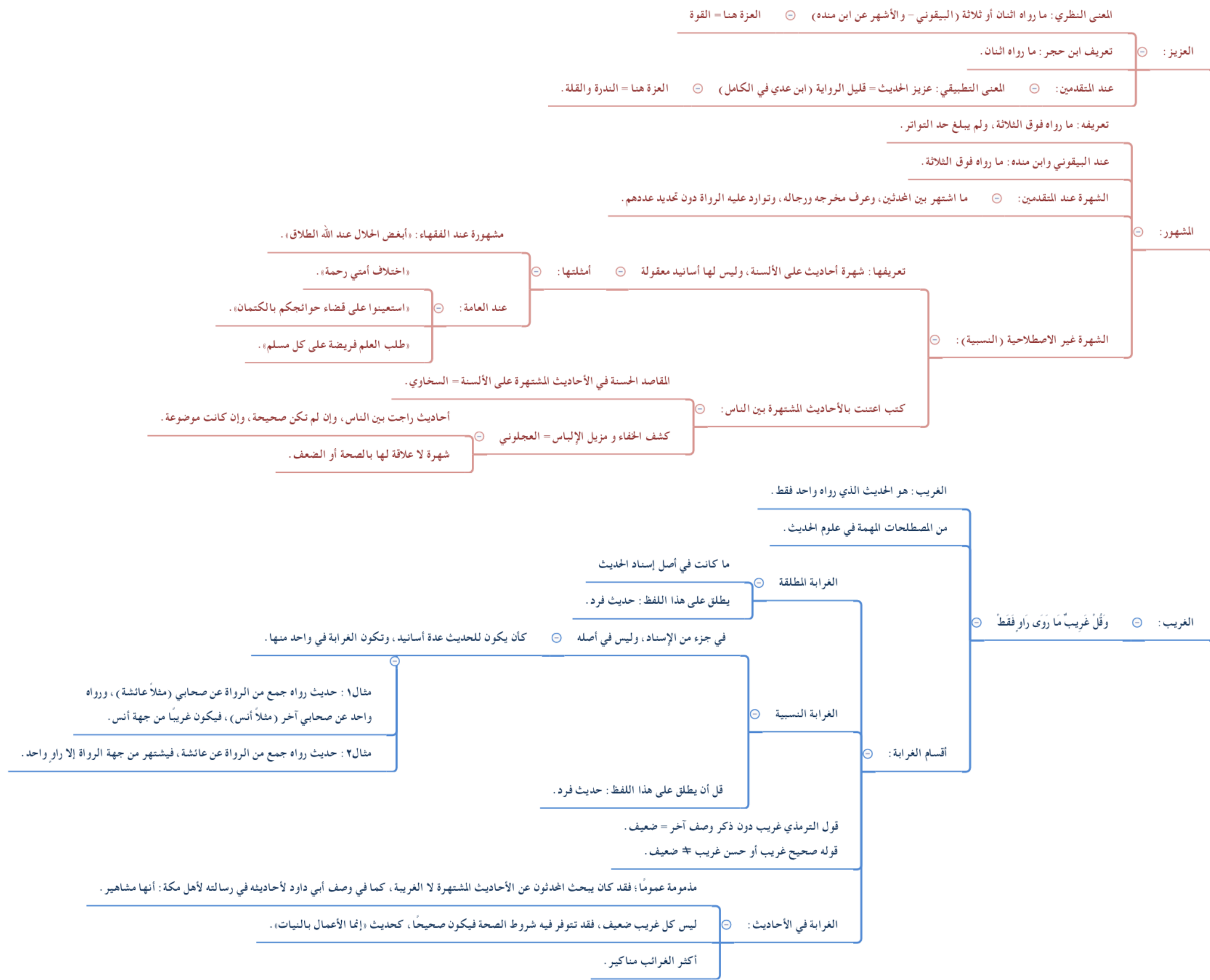
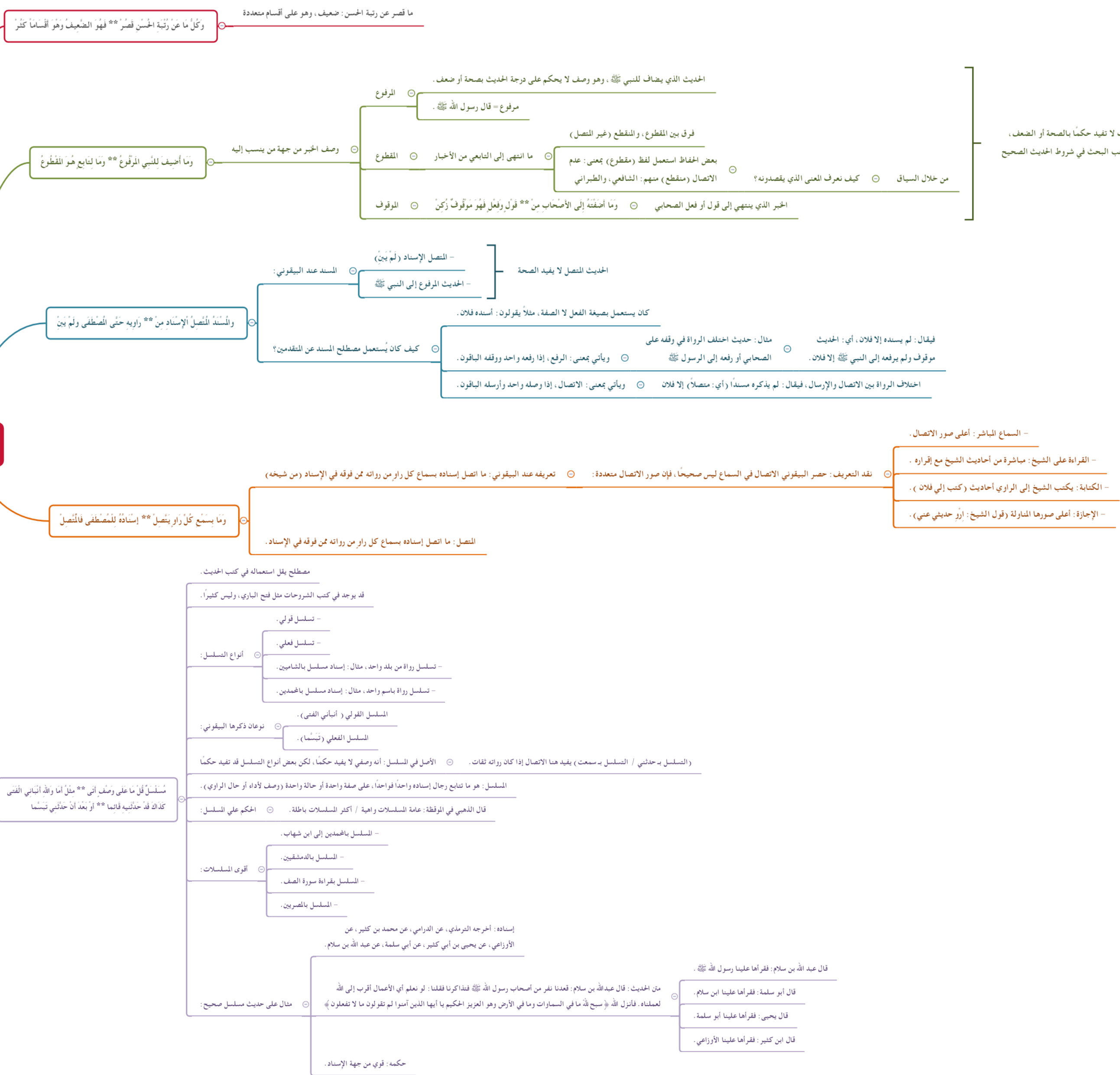


المنظومة البيقونية ١

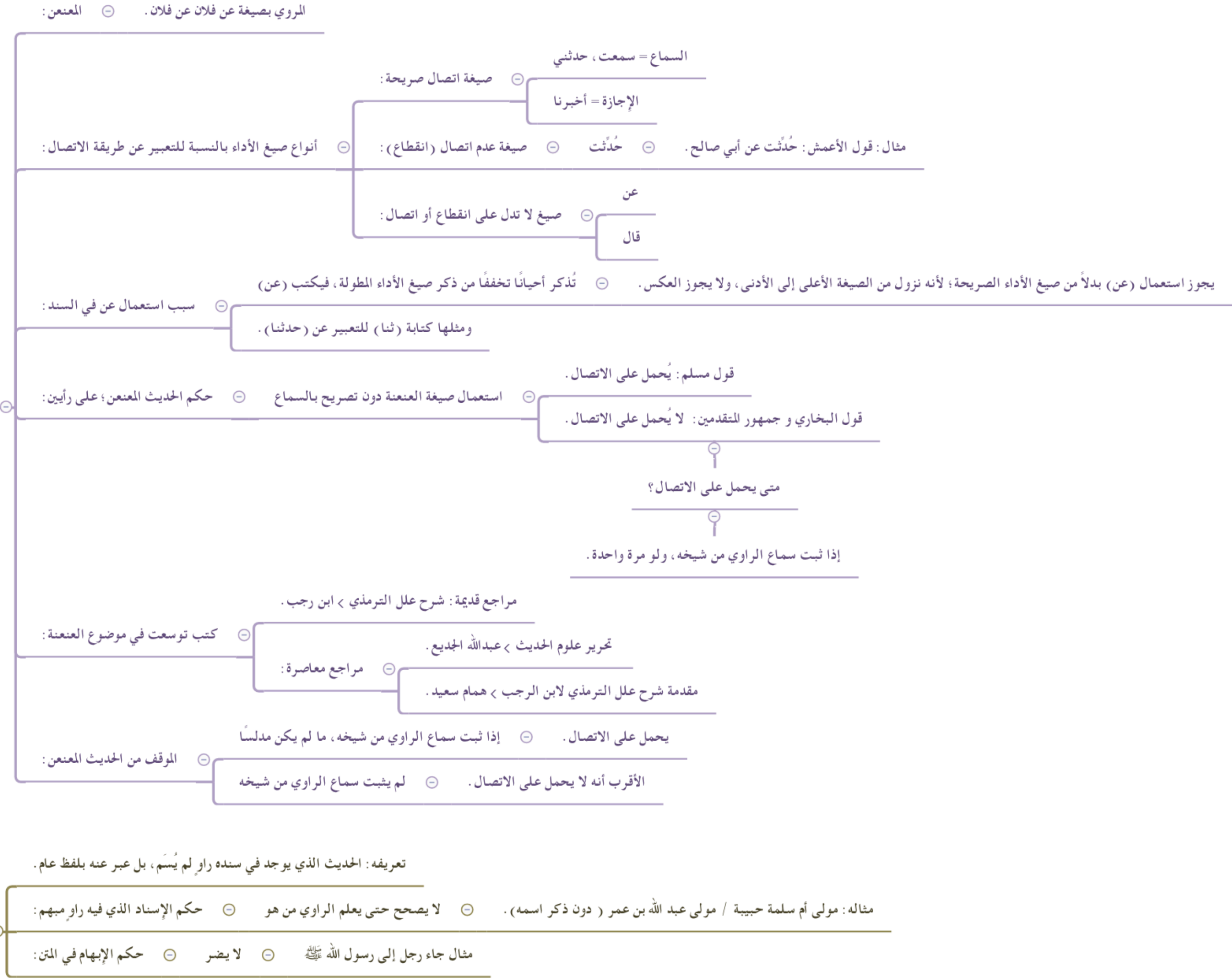
الحديث الحسن



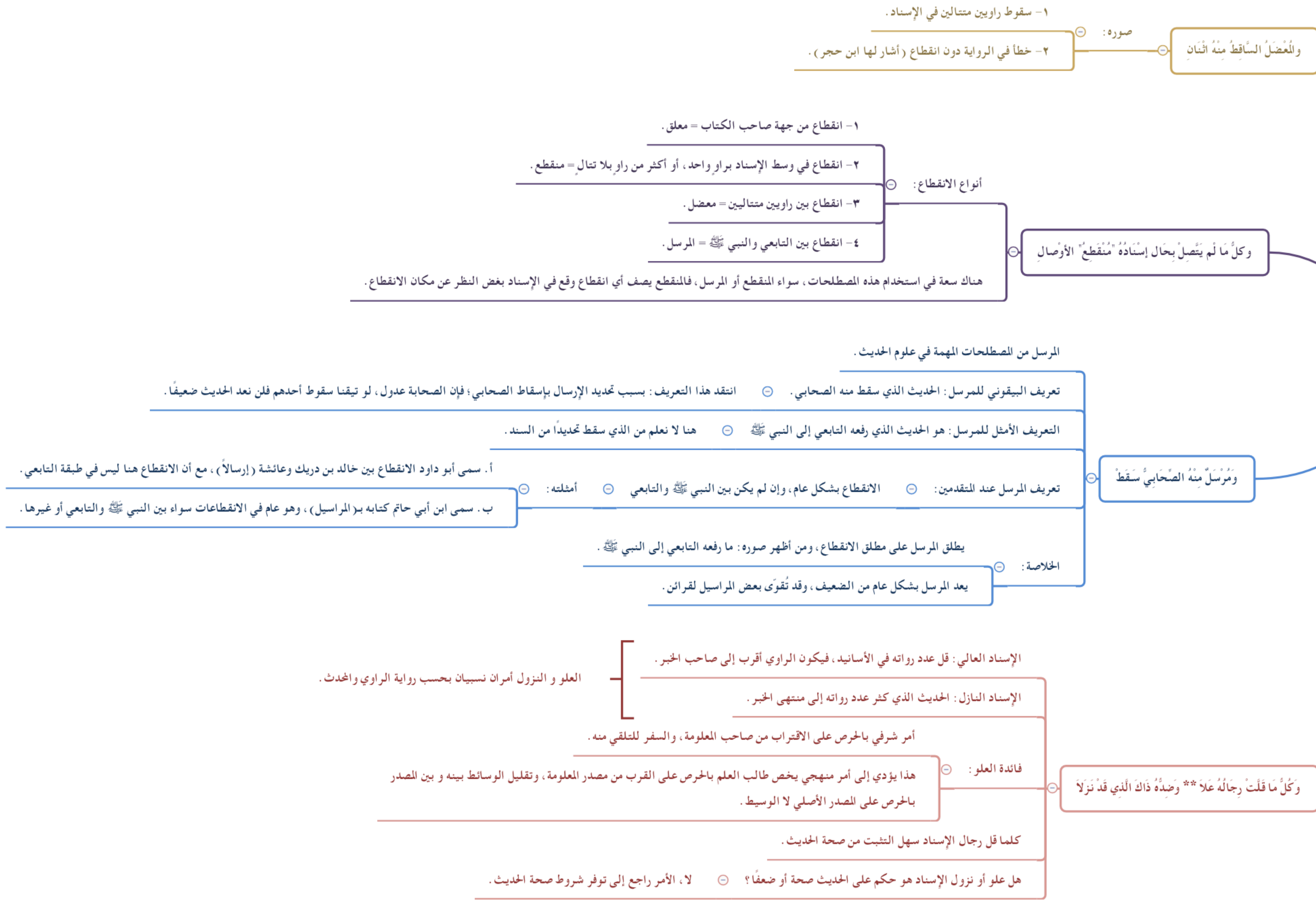
المشظرة البيقونية ٢

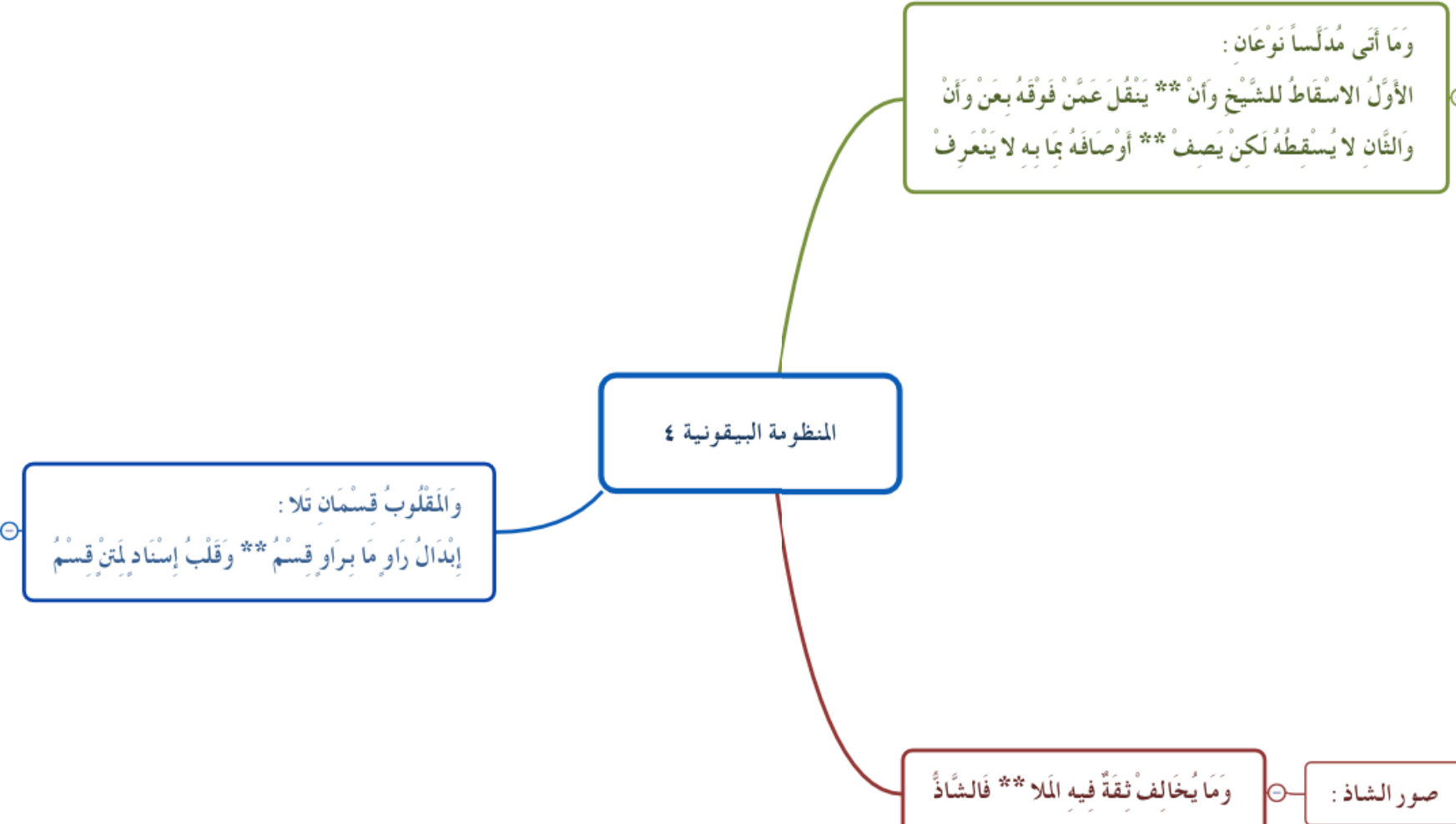






### المنظومة البيقونية ٣

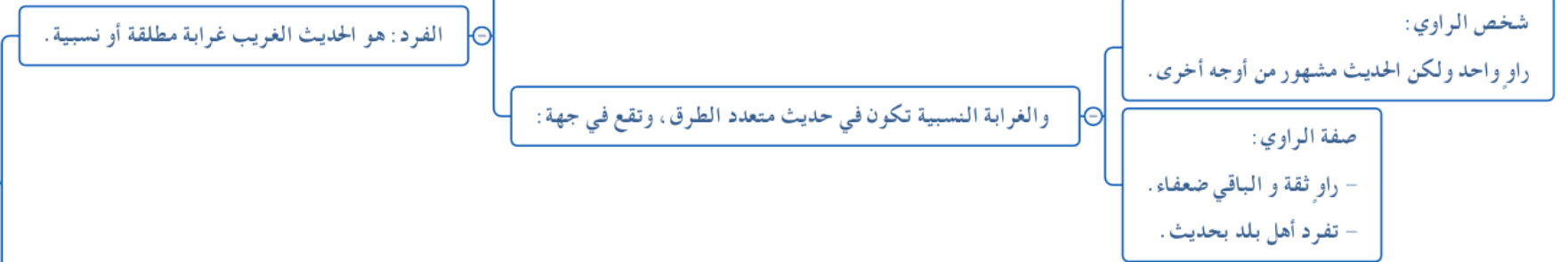






المنظومة البيهقرية هـ

وَالْفَرْدُ مَا قِيَدَتْهُ بِثَقَّةٍ \* أَوْ جُمِعَ أَوْ قَصُرَ عَلَى رَوَايَةٍ

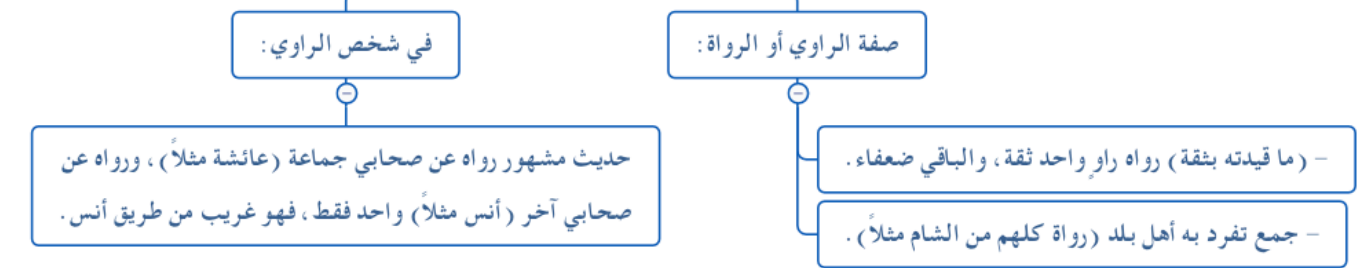


غريب نسبي: وهو ما عني بقوله: وَالْفَرْدُ مَا قِيَدَتْهُ بِثَقَّةٍ \* أَوْ جُمِعَ أَوْ قَصُرَ عَلَى رَوَايَةٍ

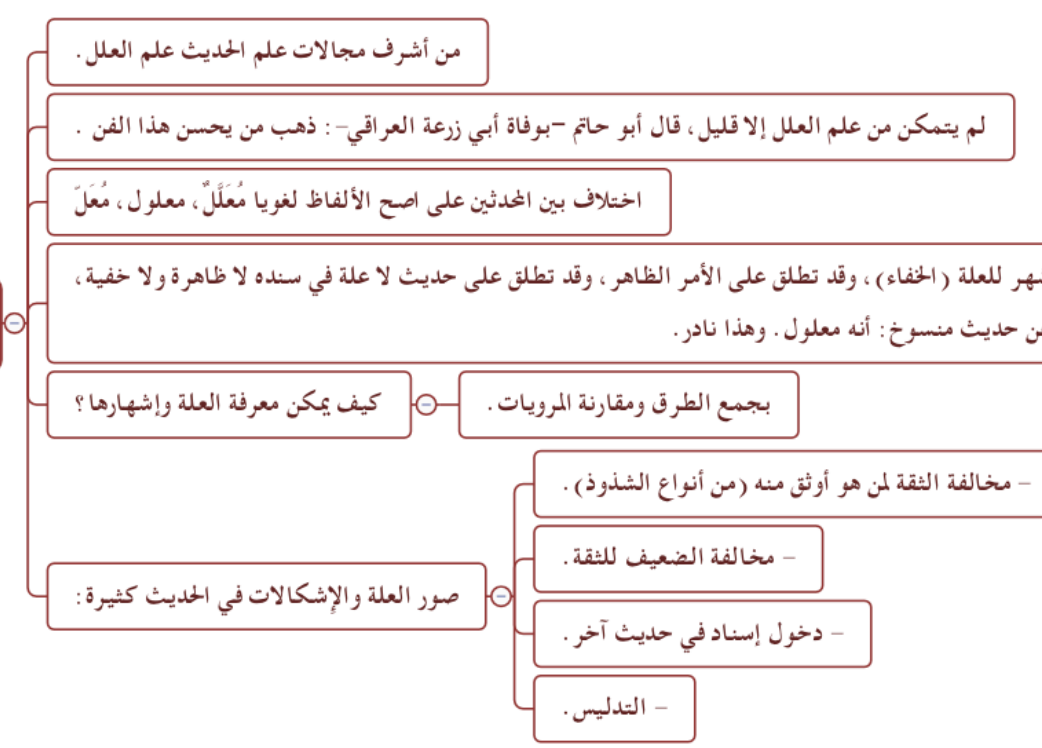
غريب مطلق: لا يروى إلا من وجه واحد.

الفرد (الغريب) نوعان:

الغريب النسبي: حديث متعدد الطرق لكن الغربة أو كونه فرداً تأتي من إحدى جهتين:



وَمَا يَحِلُّهُ غَمُوضٌ أَوْ خَفَا \* مُعَلَّلٌ عَنْدهُمْ قَدْ عُرِفَا

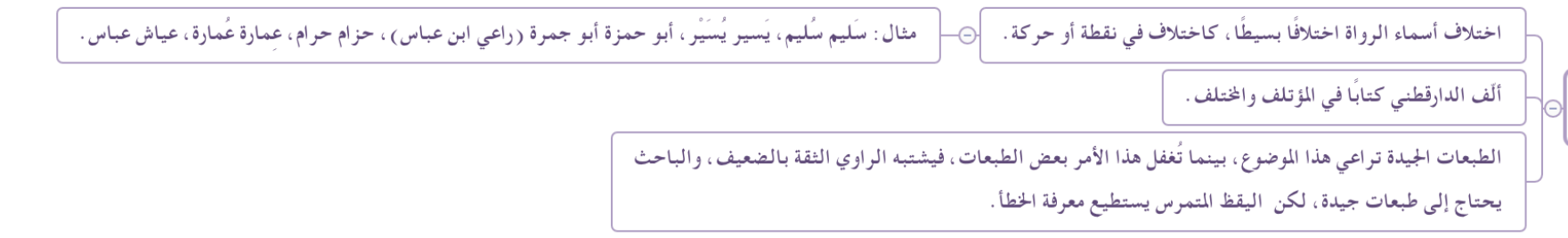


إجمالاً العلة خطأ يستخرج من جميع الطرق ومقارنة الرويات.

وَذُو اخْتِلَافٍ سَنَدٌ أَوْ مَتْنٌ \* مُضْطَرِبٌّ عِنْدَ أَهْلِ الْفَنِّ



مُؤْتَلَفٌ مُتَّفَقٌ اخِطَافٌ فَخْطٌ \* وَضِدُّهُ مُخْتَلَفٌ فَاخْتِافٌ الْغَلْطُ



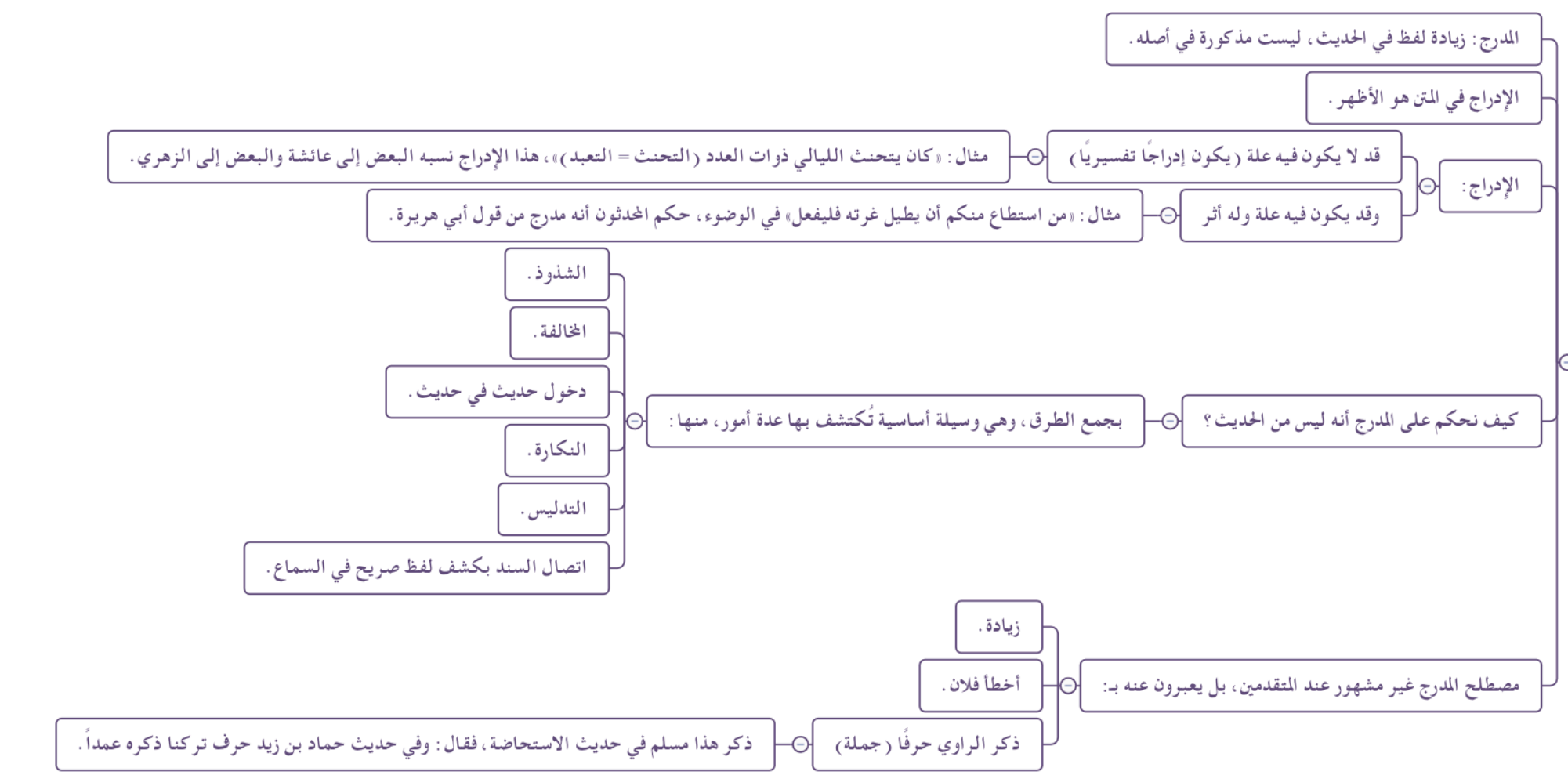
مُتَّفَقٌ لَفْظًا وَخَطًّا مُتَّفَقٌ \* وَضِدُّهُ فِيمَا ذَكَرْنَا الْمُتَّفَرِّقُ



وَمَا رَوَى كُلُّ قَرِيبٍ عَنْ أَحَدٍ \* مَدْبُوحٌ فَأَعْرِفُهُ خَفَاً وَأَنْتَبِخُهُ



وَالْمُدْرَجَاتُ فِي الْحَدِيثِ مَا أَنْتَ \* مِنْ بَعْضِ الْفَاقِطِ الرُّوَاةِ أَصْلَتْ



المنظومة البيقونية ٥

وَالْمُنْكَرُ الْفَرْدُ بِهِ رَأَوْ غَدًا \*\* تَعْدِيلُهُ لَا يَحْمِلُ التَّفَرُّدًا

- عبر ابن أبي حاتم في كتاب العلل كثيراً عن ضعف الأحاديث بلفظ (المنكر) .
- أهم المصطلحات الحديثية المعبرة عن الخطأ .
- الحديث المنكر عند الإمام أحمد .
- من الدراسات معاصرة للمنكر :
- الحديث المنكر من خلال كتاب الجرح والتعديل والعلل لابن أبي حاتم .
- تعريف البيقوني : الحديث الذي ينفرد به الراوي الذي حفظه لا يجعله أهلاً لأن يتفرد بمثل هذه الرواية .
- تعريف ابن حجر : ما خالف فيه الضعيف الثقات (وهذا هو التعريف المشهور للمنكر) .
- تعريف الذهبي للمنكر (ذكر تعريفين غير تعريف ابن حجر) : المنكر ما تفرد به الضعيف ، ويعدون تفرد الصدوق منكراً .
- عبر المتقدمون عن لفظ منكر بعدة معان .
- من يفهم التفرد سيكتشف عظمة ودقة المتقدمين في هذا الباب ، فقد كان النقاد يقبلون التفرد أو يرفضونه بحسب قرائن ، إذا اجتمعت يرفضون التفرد .
- يجب عدم استصحاب معنى واحد للمنكر عند قراءة كتب المتقدمين ، وإلا تعرضنا للإشكال .
- لم يتيقيد المتقدمون بالمعنى المشهور للمنكر ، وهو ما خالف فيه الضعيف الثقة .
- أصل التفرد عند المتقدمين النقد صعب ويدعو للنظر ، إذا كان الراوي في حالة لا تجبر تفرده .
- مثال : في سنن أبي داود : حديث إلقاء الخاتم عند دخول الخلاء ، تفرد به همام وهو راوٍ ثقة له أحاديث في البخاري ومسلم ، قال أبو داود : أنه حديث منكر . فمخالفة همام هذه نكارة من ثقة .
- التفرد عند المتقدمين يطلق على خطأ الراوي : سواء كان ضعيفاً ، أو صدوقاً ( ليس أهلاً للتفرد ) ، أو ثقة ، والحال لا يسمح بتصحيح الحديث .

وَالْكَذِبُ اخْتَلَقُ الْمَصْنُوعُ \*\* عَلَى النَّبِيِّ فَذَلِكَ الْمَوْضِعُ

- من أشهر المؤلفات المعاصرة في الوضع : الوضع في الحديث ، شيخ عمر فلانة .
- كتب قديمة جمعت الموضوع :
- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الشنيعة الموضوعة (علي بن محمد الكناني)
- اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة (للسيوطي)
- موضوعات ابن الجوزي

كتاب جمع قوانين وقواعد لمعرفة الحديث الموضوع دون النظر في الإسناد :

المنار النيف لابن القيم

قوانين في المتن لمعرفة الأحاديث الموضوعة :

- وجود المبالغة والمجازفة .
- أحاديث في ذم شخص معين .
- أحاديث في مدح شخص معين .
- أحاديث في فضل شيء معين .

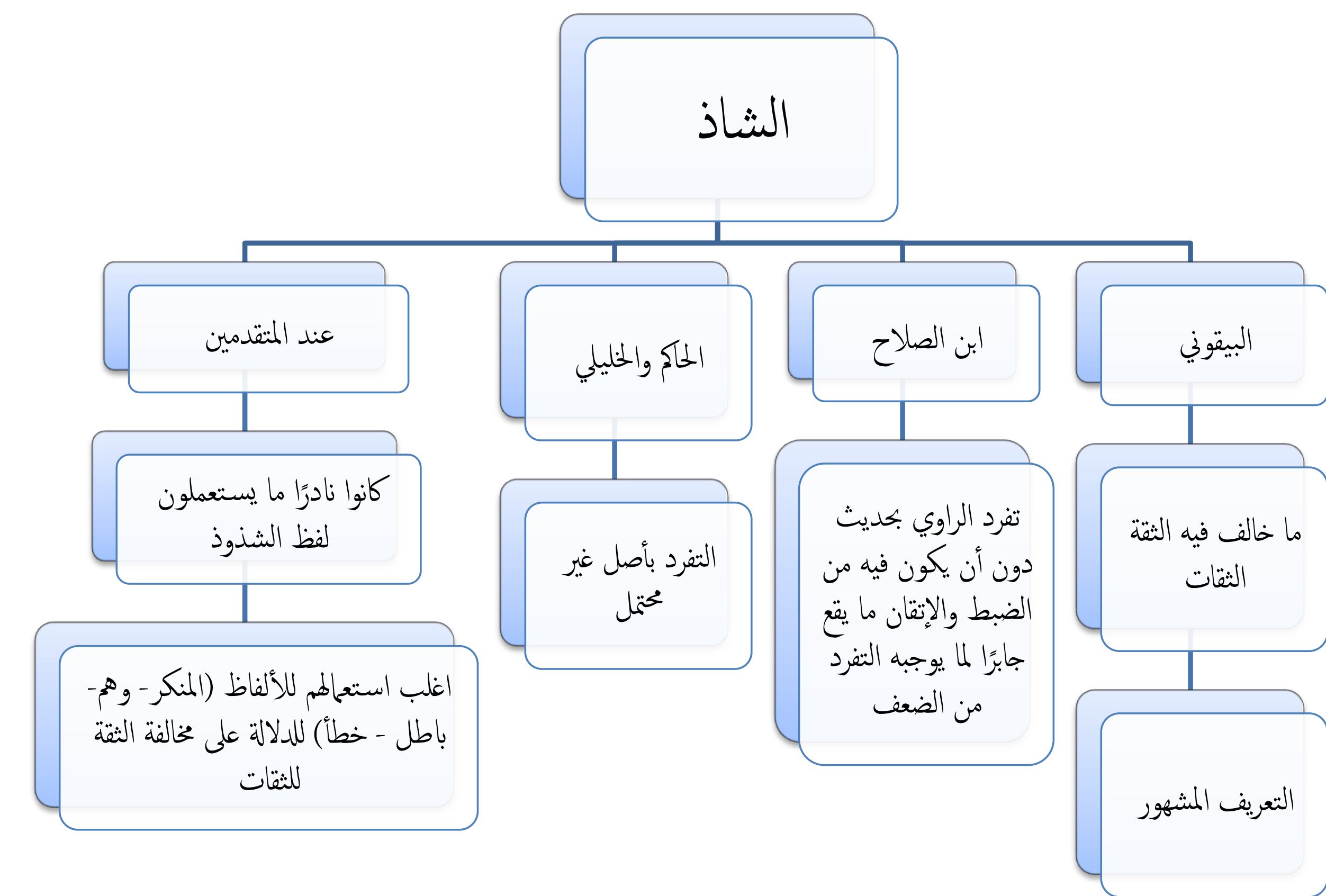
مَتْرُوكُهُ مَا وَاحِدٌ بِهِ انْفَرَدَ \*\* وَأَجْمَعُوا لِضَعْفِهِ فَهُوَ كَرَدٌ

عند البيقوني : هو الحديث الذي انفرد به راوٍ مجمع على ضعفه .

- عند المتقدمين :
- أكثر ما تستعمل لوصف الرواة لا الأحاديث ، فيقال : متروك ، أو : متروك الحديث ، لراوٍ مجمع على ضعفه ، وهي درجة نازلة للتعبير عن الراوي .
- لا يوجد عند المتقدمين لفظ محدد لهذا الحديث -الذي انفرد به راوٍ مجمع على ضعفه- ، فيقولون : حديث منكر ، باطل ، شديد الضعف .

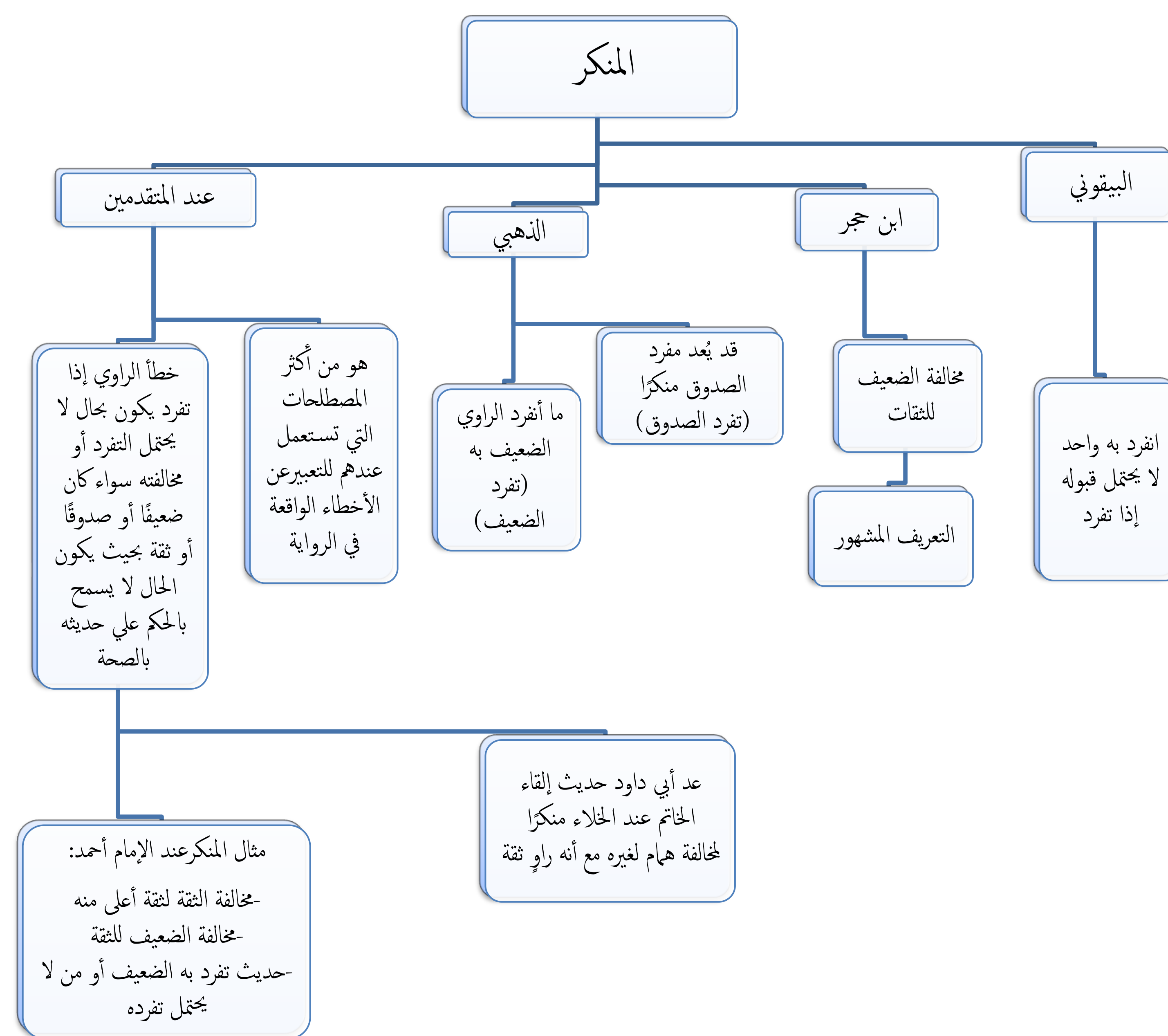






الشاذ له معنى آخر يستقيم مع التفريق بين الشذوذ والعلة - تعريف الحديث الصحيح -، هذا المعنى ليس فيه صورة **المخالفة** وإنما فيه صورة **التفرد**.

فالشيخ يرى أن الأدق أن يقال السلامة من النكارة والسلامة من العلة، وليس السلامة من الشذوذ، لماذا؟ لأن السلامة من النكارة أدل على التفرد من السلامة من الشذوذ.



إعداد :

- أفراح ناصر .
- فاطمة عجين .
- كريمة علي .
- منيرة العشوي .
- مي أسامة أحمد .
- هدى داود .